

2. Διωγοί και εξάπλωση του Χριστιανισμού. Πρόσωπα και μαρτυρίες (3 διώρα)

ΠΡΟΣΔΟΚΩΜΕΝΑ ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ	ΒΑΣΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ	ΕΝΔΕΙΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ
<p>Οι μαθητές:</p> <p>α) παρουσιάζουν και εξηγούν τους λόγους των διωγμών κατά των Χριστιανών</p> <p>β) εξηγούν με επιχειρήματα τον ρόλο και τη σημασία της μαρτυρίας για την εξάπλωση του χριστιανισμού</p> <p>γ) αξιολογούν τη σημασία της καθιέρωσης της ανεξιθρησκίας και εκφράζουν τις ιδέες τους για τη σημασία της στην εποχή μας</p> <p>δ) τοποθετούνται απέναντι στο ζήτημα του διωγμού των ανθρώπων για τα πιστεύω τους</p>	<p>I. Πολύχρονοι διωγοί</p> <p>i. Γιατί διώχθηκαν οι Χριστιανοί;</p> <p>ii. Ποιοι ήταν οι σκληρότεροι διωγμοί;</p> <p>II. «Χριστιανός εμί!»: Μάρτυρες από ελεύθερη επιλογή</p> <p>i. Άγ. Ιγνάτιος Αντιοχείας</p> <p>ii. Αγάπη, Ειρήνη, Χιονία</p> <p>iii. Λογγίνος ο Εκατόνταρχος</p> <p>III. Το τέλος των διωγμών και η εξάπλωση του Χριστιανισμού</p> <p>i. Ένας χριστιανός ρωμαίος αυτοκράτορας: Μέγας Κωνσταντίνος</p> <p>ii. «Εν τούτω νίκα»</p> <p>iii. Διάταγμα των Μεδιολάνων</p> <p>IV. Γιορτές μνήμης/τόποι λατρείας</p> <p>i. Ο Ναός της Αναστάσεως της Ιερουσαλήμ</p> <p>ii. Η γιορτή Κωνσταντίνου και Ελένης</p> <p>iii. Η γιορτή της Ύψωσης του Τιμίου Σταυρού</p> <ul style="list-style-type: none"> • Έθιμα της γιορτής (το «σταυρολούλουδο»: ο βασιλικός, το προζύμι της χρονιάς, ευλογία σπόρων δημητριακών) <p>V. Διωγοί γι' αυτό που είσαι, διωγοί γι' αυτό που πιστεύεις</p> <p>i. Σύγχρονοι διωγοί - Χριστιανοί της Συρίας</p>	<p>A. ΒΙΩΜΑΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ</p> <p>1. Παρουσίαση σκηνής: Χριστιανοί συγκεντρωμένοι στις κατακόμβες συζητούν με αφορμή το διάταγμα ενός επάρχου για τον διωγμό τους (I)</p> <p>2. Μετά την ανακοίνωση του Διατάγματος των Μεδιολάνων: Χριστιανοί στην αγορά ή κύκλος σχολιασμού και συζήτησης: (III.iii)</p> <p>3. Κύκλος συνείδησης: Ο Μ. Κωνσταντίνος πριν την απόφαση για το διάταγμα (III.iii)</p> <p>4. Ιδεοθύελλα: «Διωγοί για τα πιστεύω – διωγοί γι' αυτό που είσαι»</p> <p>5. Παιχνίδι ενσυναίσθησης: Τα παιδιά σε ομάδες μιλούν για τα συναισθήματα των διωκόμενων, καθώς και την επίδειξη αλληλεγγύης και συμπαράστασης μεταξύ συνανθρώπων σε αντίστοιχες περιστάσεις</p> <p>B. ΟΜΑΔΟΣΥΝΕΡΓΑΤΙΚΕΣ / ΔΙΕΡΕΥΝΗΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ</p> <p>1. Επίλυση προβλήματος: Γιατί διώχθηκαν οι πρώτοι Χριστιανοί; (I.i)</p> <p>2. TWPS: Η στάση των Ρωμαίων κρατικών υπαλλήλων προς τους Χριστιανούς (με βάση την επιστολή του Πλινίου στον Τραϊανό) (I)</p> <p>3. Δημιουργία κατηγορητηρίου σε βάρος των Χριστιανών, δήλωση μετάνοιας των Χριστιανών (I.i)</p> <p>4. Artful Thinking («σκέφτομαι, αμφιβάλλω, εξερευνώ»): Μέγας Κωνσταντίνος, ψηφιδωτή παράσταση από την Αγία Σοφία (10^{ος} αι.) (III.i)</p> <p>5. Artful Thinking («χρώματα, σχήματα, γραμμές»): Η αψίδα του Μεγάλου Κωνσταντίνου, Ρώμη (III.i)</p> <p>6. Artful Thinking («συνδέω, επεκτείνω, προκαλώ»): Το όραμα του Κωνσταντίνου, Ραφαήλ (III.ii)</p> <p>7. Artful Thinking («σκέφτομαι, αμφιβάλλω, εξερευνώ»): Οι άγιοι Κωνσταντίνος και Ελένη, μωσαϊκό 11^{ου} αι. από τον Όσιο Λουκά Βοιωτίας (IV.ii)</p> <p>Γ. ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΗΣ ΕΚΦΡΑΣΗΣ</p> <p>1. «Ανεξιθρησκία»: Συζητάμε για τη σημασία της σήμερα. Βρίσκουμε στοιχεία από το Σύνταγμα και τους νόμους της Ελλάδας</p> <p>Δ. ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ, ΠΑΙΧΝΙΔΙΑ ΚΑΙ ΑΣΚΗΣΕΙΣ ΑΠΟ ΛΟΓΙΣΜΙΚΑ</p> <p>1. Λογισμικό της Γ' Γυμνασίου (Σχολείο): Απαρχές, Επέκταση και Διωγοί, Εδραίωση και ακμή της Εκκλησίας</p> <p>2. Λογισμικό Ε' τάξης: Αγωνιστές και μάρτυρες</p>