

**ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΙΑΣ
ΣΤΗΝ 4^η ΕΚΘΕΣΗ «ΕΛΛΗΝΙΚΟΣ ΛΑΪΚΟΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ»
Το ΠΠΚΑ απέσπασε για άλλη μια φορά τιμητική διάκριση
ανάμεσα σε 200 εκθέτες**

Το Πνευματικό Πολιτιστικό Κέντρο του Δήμου Αλεξάνδρειας συμμετείχε και φέτος στην έκθεση Ελληνικός Λαϊκός Πολιτισμός που πραγματοποιήθηκε στο Εκθεσιακό Κέντρο Ο.Λ.Π του Πειραιά στις 16–17–18 Απριλίου. Πρόκειται για μία διοργάνωση , θεσμό στα ελληνικά πολιτιστικά δρώμενα και κάθε χρόνο την παρακολουθούν χιλιάδες επισκέπτες. Κατά την διάρκεια του τριημέρου , σε ειδικά διαμορφωμένους χώρους οι εκθέτες είχαν την δυνατότητα να παρουσιάσουν τον αυθεντικό τους λαϊκό πολιτισμό μέσα από χορευτικές παρουσιάσεις , αναπαραστάσεις εθίμων , συναυλίες παραδοσιακής μουσικής και άλλα πολλά . Στόχος της έκθεσης είναι η συνεργασία των οργανισμών τοπικής αυτοδιοίκησης με τους κατά τόπους γνήσιους εκφραστές του λαϊκού πολιτισμού, όπως πολιτιστικούς συλλόγους , λαογραφικά μουσεία , πολιτιστικούς οργανισμούς , καθώς και με φυσικά πρόσωπα όπως λαϊκούς τεχνίτες , βιοτέχνες , ερευνητές της παράδοσης , συγγραφείς και λαογράφους. Η συνεργασία αυτή έχει ως απώτερο στόχο την ανάδειξη του αυθεντικού λαϊκού πνεύματος και να αποτελέσει έτσι εφαλτήριο για την ανάπτυξη του τοπικού τουρισμού.

Το Π.Π.Κ.Α για φέτος επέλεξε το θέμα του περιπτέρου να είναι ο «σύγχρονος Δήμος» παρουσιάζοντας μέσα από φωτογραφίες το Δήμο όπως είναι σήμερα. Σε μοντέρνα διάταξη υπήρχε πλούσιο φωτογραφικό υλικό από την Αλεξάνδρεια και τα Δημοτικά Διαμερίσματα , υπήρχαν φωτογραφίες από τις φυσικές ομορφιές, τα ξωκλήσια μέχρι και τις σύγχρονες καλλιεργητικές μεθόδους που εφαρμόζουν οι αγρότες στην εύφορη γη μας. Στην έκθεση άλλωστε παρουσιάστηκε για πρώτη φορά το DVD του Δήμου με τις πανέμορφες αεροφωτογραφίες του και όχι μόνο!

Αυτό βέβαια που στην κυριολεξία έκλεψε την παράσταση ήταν ο «μπερντές» του θεάτρου σκιών του τοπικού μας καλλιτέχνη Νεκτάριου Μισιρόπουλου. Όταν η παράσταση του Καραγκιόζη ξεκίνησε μικροί μεγάλοι συνωστίζονταν μπροστά στο περίπτερο της Αλεξάνδρειας .Κανένας δεν έφευγε παραπονεμένος από εκεί αφού υπήρχανε κεράσματα για όλο τον κόσμο , τοπικό τσίπουρο με μεζεδάκια αλλά και τοπικά παραδοσιακά λουκούμια και μαντζούνια από το «Μελένιο».

Και για να ολοκληρωθεί το «δέσιμο» του χθες με το σήμερα , ήταν εκεί οι παραδοσιακές φορεσιές από το εργαστήριο του Νίκου Τριανταφυλλόπουλου, δείχνοντας σε όλους τους επισκέπτες την Μακεδονική μεγαλοπρέπεια μέσα από την μοναδικότητα της φορεσιά του «Γιδά».

Η χοροδιδάσκαλος κα. Αλεστά Χαρά ήτανε κι αυτή εκεί έχοντας αναλάβει την παρουσίαση χορών από το Ρουμλούκι. Η αίθουσα εκδηλώσεων γέμισε ασφυκτικά και το χειροκρότημα δεν έλειψε από τη στιγμή που ανέβηκαν τα χορευτικά τμήματα του πολιτιστικού συλλόγου Νησίου παρουσιάζοντας χορούς με πραγματικά μοναδικό τρόπο κάτω από τον ήχο του ζουρνά από τον δεξιοτέχνη Διονύση Πάτμο.

Σε όλους τους παραπάνω το Πνευματικό Πολιτιστικό Κέντρο του Δήμου νιώθει την ανάγκη να τους απευθύνει ένα μεγάλο ευχαριστώ.

Δεν ήτανε άλλωστε τυχαίο ότι η όλη παρουσία μας απέσπασε μία από τις δέκα τιμητικές διακρίσεις που δόθηκαν ανάμεσα σε 200 περίπου συμμετοχές από όλη την Ελλάδα. Αυτό φυσικά μας γέμισε υπερηφάνεια και μας δίνει το κουράγιο να συνεχίσουμε την προσπάθεια που κάνουμε για την πολιτιστική ανάπτυξη του Δήμου μας και την τουριστική ανάδειξη του τόπου μας.

Θερμές ευχαριστίες επίσης στους υπαλλήλους του Δήμου κ. Σαμαρά Γιώργο , Μεσσαλά Γιάννη και Αργυραντοπούλου Μαρία για την πολύτιμη προσφορά τους στο στήσιμο και στην στελέχωση του περιπτέρου.

Τέλος πρέπει να εκφράσουμε τις ευχαριστίες μας στις επιχειρήσεις :

- Τσιαπανίτη Λεωνίδα για την προσφορά της τηλεόρασης , και
- Silk&Design για την πολύ προσεκτική αισθητική προσέγγιση του περιπτέρου.

Για όλους εμάς που ζήσαμε μία ακόμη φορά την καταπληκτική ατμόσφαιρα της έκθεσης αλλά πιστεύω και για όσους για πρώτη φορά συμμετείχαν ένα μόνο πράγμα

μας απασχολεί αυτή τη στιγμή. Πότε θα περάσει ο καιρός και θα αρχίσουμε τις
ετοιμασίες για την επόμενη.

Μεσσαλάς Ν. Παναγιώτης
Πρόεδρος Πνευματικού Πολιτιστικού Κέντρου
Δήμου Αλεξάνδρειας















